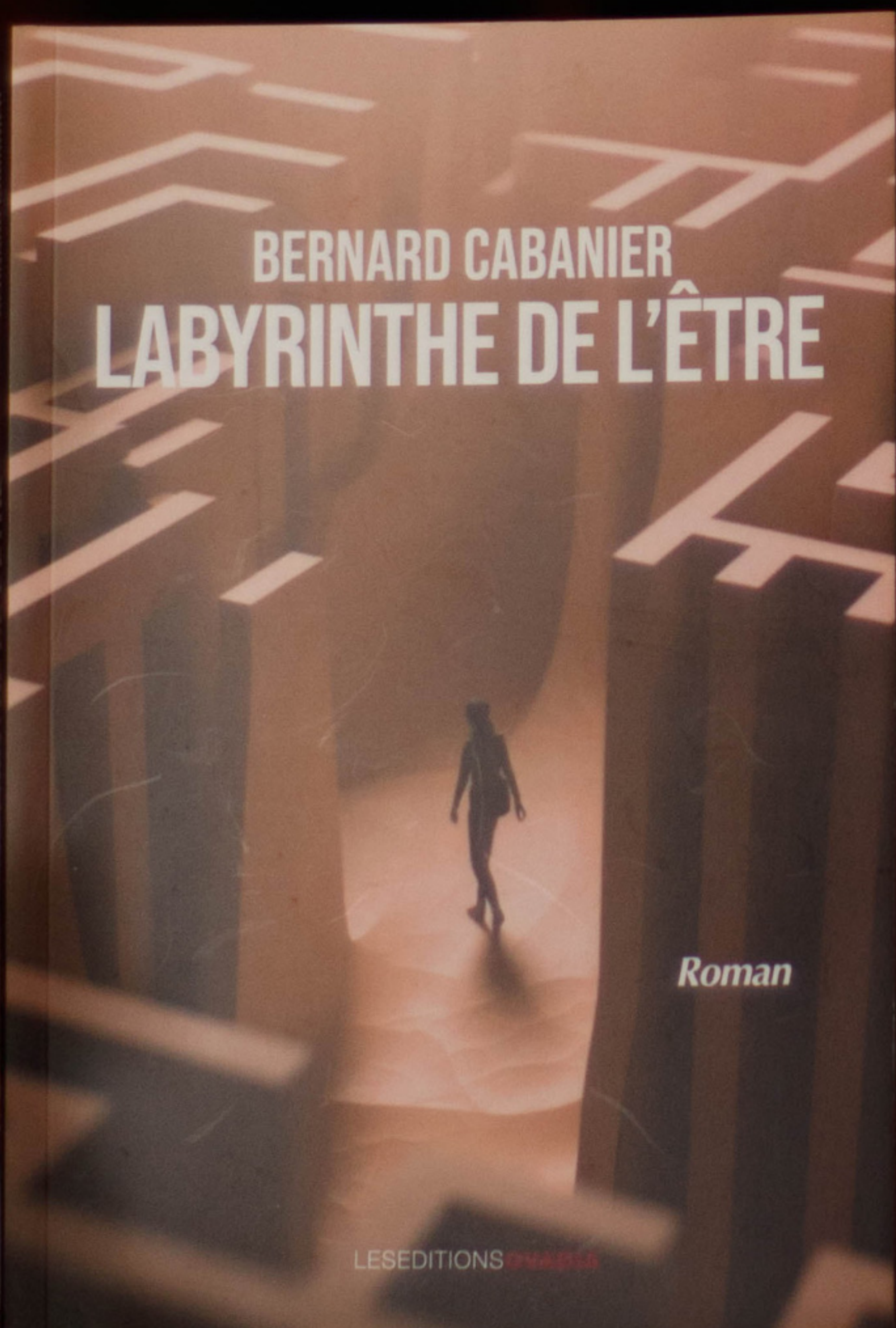


LESEDITIONS **OVADIA**



LESEDITIONS **OVADIA**

Suite du premier opus, Jérôme anime un atelier d'écriture en prison. Entre récits intimes des détenus et références à Lorca, le roman explore la rédemption et l'écriture comme salut, à travers un labyrinthe symbolique et psychologique.