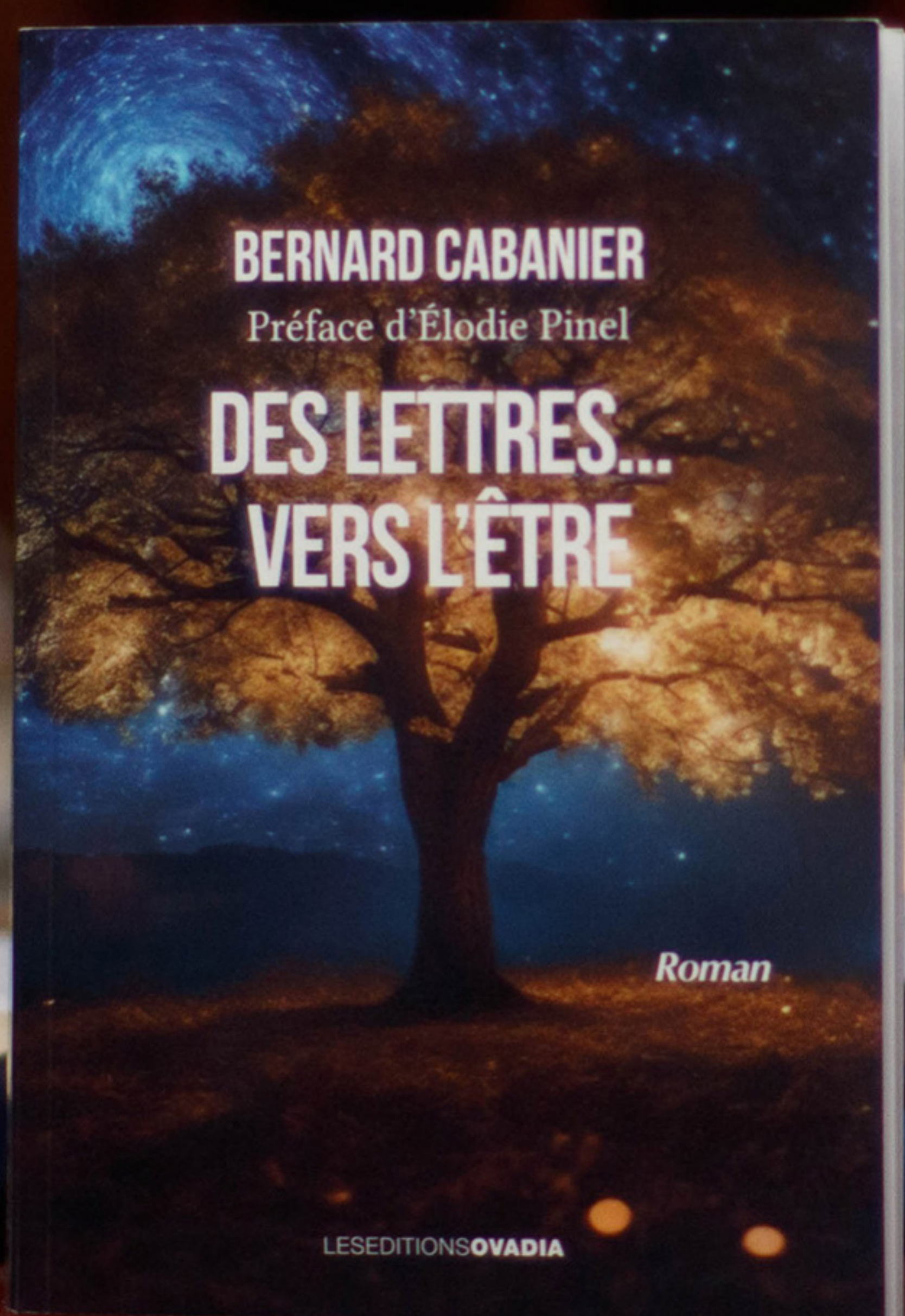


LESEDITIONS **OVADIA**



Point d'orgue de
la trilogie : récit
plus allégorique,
centrée sur
l'amour comme
force
transcendante
face à la mort.
Structure
complexe en
abyme, riche en
symboles (arbre,
étoiles, spirales),
poursuivant la
thématique
initiatique.